

BON DE COMMANDE

LE BLANC

*Texte et musique de Manuelle Campos,
Photographies de Claude Baudin,
Mise en forme et typographie D.B.G.*



LE BLANC dans son enveloppe blanche



LE BLANC, ouverture du leporello



LE BLANC, un peu plus loin



le CD dans sa pochette 1.52' de lecture en musique

Ce livre s'est construit au fil des jours comme on ajoute peu à peu des pièces à un puzzle. Accompagnée par la musique, la voix sans timbre des images photographiques rencontre l'écriture poétique, bousculée volontairement par une mise en lettres qui bouleverse l'expression.

Le lecteur dérouté découvrira la pièce initiale du puzzle en écoutant la voix de la musicienne, portée par sa guitare, dire le poème d'où le livre est né.

Un CD accompagne le livre :

TEXTE//MUSIQUE//GUITARE//ACCORDÉON//LECTURE : MANUELLE CAMPOS
PRISE DE SON//MIXAGE: GWEN TUAL DURÉE 1'52"

BON DE COMMANDE

LE BLANC (Manuelle Campos et Claude Baudin)

Nom et Prénom:

Adresse postale:

Adresse de courriel (ou pas):

Je commande exemplaires de «LE BLANC», de Manuelle Campos, illustré par Claude Baudin, au prix de 40 euros + 3,95 euros de frais de port (port offert à partir de deux exemplaires)

Ci-joint un chèque deeuros à l'ordre de La Baraque de Chantier, à envoyer à l'adresse suivante : La baraque de Chantier, 1 rue Julien, 77450 Esbly

(Feuillotez le début du livre sur *labaraquedechantier.org*)

QUI SONT ELLES ?

Manuelle Campos vit en Bretagne. Autrice compositrice interprète, elle est également écrivaine et animatrice d'ateliers d'écriture. Elle a publié notamment aux éditions Gros Textes (Cérémonies, 2019...), Éditions du Chameau (Nos îles, perdues jusqu'à demain, 2014...), Éditions La Renverse, etc...

Claude Baudin vit en Seine et Marne et à Plougrescant. Elle pratique régulièrement la photographie depuis 1990. Elle utilise les procédés anciens - en particulier la cyanotypie - qui permettent une grande diversité des supports. Elle expose son travail en Bretagne et en Région parisienne, en Touraine et en Drôme, et dans le cadre de son activité avec La Baraque de Chantier.

<http://www.labaraquedechantier.org/photographies-2>